Jim alcheik

Transmission du Tai-Jitsu vers la France:

C'est avec Jim Alcheik que tout a commencé. Le Senseï Jim ALCHEIK est en algérie, en 1931 alors que l'Algérie était une colonie française.

A l'âge de trois ans, il part avec ses parents à Paris où il y passe la majeure partie de sa vie scolaire. Formé au Judo, il donne en 1948, avec le Maître Raymond Sasia, des cours au club "l'Alhambra" à Paris.

De 1955 au début de l'année 1958, il est invité par Senseï Minoru Mochizuki au Yoseikan de Shizuoka (Japon). Il pratique le judo, l'aikido-jujutsu (du Senseï Mochizuki), le karaté, le lai et le kendo.

En 1956, Me Mochizuki et Me Alcheik font paraître tous les deux un livre intitulé (Ma Méthode d'Aikido Tai-jutsu) qui devient en France Aikido Yoseikan.

Ce serait Minoru MOCHIZUKI lui-même qui voulut faire d'ALCHEIK son représentant en Europe et le chargea de créer la FEDERATION FRANÇAISE D'AIKIDO, TAI JITSU et KARATE (FFATK).

Dès son retour en France il prend la direction technique de la fédération française d'aikido et de kendo, fondé par son oncle M ELGUI. Il crée le Yoseikan Européen.

De retour en France, il ouvrit un Dojo à Paris où **l'aikido-yoseikan**, le **Tai jitsu**, le **kendo**, le **karaté** et le **iaido** étaient enseignés.

<u>Certaines sources</u> énoncent que ALCHEIK enseigne l'Aikido et le Tai Jitsu de manière distincte,

<u>D'autres sources</u> expliquent qu'il diffuse l'enseignement de MOCHIZUKI mais alors les noms

de « Aikido Ju Jutsu », « Aikido Tai Jitsu » ou "Aikido Karaté" sont évoqués,

C'est là qu'un grand flou persiste !!!



Fukushi Kan Ryu



Juin 2014

<u>Dans un premier cas</u> de figure, soit nous avions affaire à l'origine à un Tai-jitsu spécifique, déjà enseigné comme tel (un Tai jitsu différent d'un "aikido ju jitsu" ou un "aikido karaté")

<u>Dans un second cas</u> de figure, à un "mélange de disciplines" donnant naissance au Tai-jitsu.

Le plus probable est que le "Tai-Jitsu" était déjà conçu comme discipline propre puisque la fédération de Tai jitsu est créée dès le retour d'ALCHEIK du Japon, comme si elle était déjà constituée comme telle. Il créera en effet la Fédération Française de Tai Jitsu entre 1957 et 1958.

Le terme semblait déjà admis par ALCHEIK bien avant sa reprise par HERNAEZ. Ceci est confirmé par une déclaration de **C. FALOURD** (élève d'Alcheik):

"Dès 1955, Jim partit donc pour le Japon où, pendant trois années, il profita intensivement de l'enseignement, non seulement du grand Maître Minoru Mochizuki pour le Judo, l'Aikido, le Kendo, le Tai-Jitsu mais également des stages effectués auprès des Maîtres MASAGI, YAMAGUSHI, OGURA, TSUNODA etc... Tous grands experts dans le Karaté, le Kendo etc..." (Claude Falourd, archives tirées de son livre)

Le Tai-jitsu serait, selon cette dernière déclaration une discipline, bien constituée et enseignée par Minoru MOCHIZUKI au Japon. Dans une telle optique, par "Tai-jitsu", ALCHEIK et MOCHIZUKI entendaient-ils la liaison "aikido-jujitsu-karate"? Etait-il considéré comme un art martial orienté vers la "complétude" des arts martiaux? Retenons à ce stade les faits suivants:

- La transmission du Tai-jitsu se fait donc bien du Japon vers la France, enseigné par le Yoseikan Ryu à Jim ALCHEIK.
- ▶ Une fédération comprenant la discipline "Tai-jitsu" est créée dès son retour du Japon (FFATK). Quel en était le contenu technique à l'époque? Peu d'informations nous permettent d'éclairer cette question.

TAI = corps

JITSU = art de combattre

Extrait du site : Claude Falourd (élève de Jim Alcheik)